



vzhůru do  
kulturního dění

### Jarní koncert v Žatci

**ŽATEC** - V pátek 13. dubna se od 18 hodin koná Jarní koncert v kapucínském klášteře v Žatci. Vystoupí dětské pěvecké sbory Klíček Camerata (oba ZUŠ Žatec) a také Žatecký příležitostní sbor. (Alžběta Urbancová)

### Pyžamaři, pozor!

**LOUNY** - Druhý ročník Pyžama-párty se uskuteční v pátek 13. dubna od 20 hodin v restauraci U tri lip v Lounech. Tento rok bude hrát část hudební skupiny Milana Mareše. Přípravuje pěknou první cenu v tombole. Výtěžek věnujeme na výrobu Kiwanis panenek, které dělají radost dětem v několika nemocnicích (v americkém Milwaukee). Srdečně zveme všechny, kteří se rádi baví a nemají problém přijít v nočním úboru. (Alexandra Suková, KC Luna Louny)

### Čtyři pokoje do zahrady

**ŽATEC** - V pondělí 16. dubna uvede Městské divadlo Žatec komedii „Čtyři pokoje do zahrady“ o čtyřech podobách lásky a čtyřech pohledech do světa zamilovaných, okouzlených, podváděných i podvádějících, s detektivní zápletkou. Ve francouzské hře P. Barilleta a J. P. Gredy se představí Jana Brejchová, Pavlína Filipovská, Dana Morávková, Jan Revaí, Jiří Ptáček a další v režii Jana Kačera. Začátek v 19:30 hodin. (kfi)

### Velký jazzman opět v Žatci

**ŽATEC** - V úterý 17. dubna vystoupí v žateckém divadle jazzový trumpetista Laco Deczi a jeho kapela Newyork Celula. Přátelé o něm říkají, že když někde přijde, zastíní všechny. Podle něj mezi jeho příznivce patří především mladí, kteří ani jazzu příliš



nerozumí, ale chodí za nimi po koncertě, vyzpívají se na muziku a říkají, že se jim líbí. To je pro muzikanta dost možná větší ocenění než zařazení do jazzové encyklopedie, jehož se Laco Deczi také dočkal. Newyork Celula tvoří otec Laco Deczi na trumpetu, syn Vajco Deczi na bicí, Walter Fischbacher na klávesy a Steve Clarke na basovou kytaru. (Jiří Navrátil)

### Ptákem roku je slavík obecný

**LOUNSKO** - Jako každým rokem vyhlásila i letos Česká společnost ornitologická ptáka roku 2007, kterým se stal slavík obecný. I když by jej mnoho čtenářů asi nepoznalo a určitě by je překvapil jeho obyčejný vzhled, je dost těch, kteří dokáží poznat slavíka podle zpěvu. Ten je možno slyšet od večera až dlouho do noci. A na to se právě spoléhají ornitologové, kteří sledují jeho jarní přelety ze zimovišť, které probíhají v okolí Loun od konce dubna do začátku května. Svě poznatky proto můžete napsat na adresu: Česká společnost ornitologická, Na Bělidle 252/34, 150 00 Praha 5 - Smíchov.

Herbert Tichý

## Nové náměstí města Žatec

Internetový portál přinese kontakty a názory

**ŽATEC, FRANKFURT N.M. (ol)** - Na žatecké radnici byla v pondělí 2. dubna podepsána smlouva mezi Městem Žatec a Förderverein der Stadt Saaz/Žatec e. V. o vytvoření webového portálu „Internetové náměstí města Žatec“.



Otokar Löbl, předseda německého Nadačního spolku Žatec.

Cílem projektu je rozvoj turistického ruchu a zviditelnění města Žatec ve Spolkové republice Německo i v ostatních státech Evropské unie. Na internetovém náměstí se budou scházet Žatečané a cizinci a komunikovat.

„Věřím, že tato naše podepsaná smlouva rozšíří další spolupráci, která mezi Žatecem, Sdružením rodáků a přátel města Žatec a naším Nadačním

spolkem trvá již několik let,“ řekl Otokar Löbl, předseda německého Nadačního spolku Žatec.

Portál bude podávat kompetentní informace o městě a umožní tak navazování kontaktů v kulturní, hospodářské a turistické oblasti. Všechny informace budou v německém jazyku a později v angličtině a francouzštině.

Městská rada Žatec se zavázala smluvně, že bude tento portál podporovat nejen mediálně, ale že bude také poskytovat informace a statistické údaje o městě. Německý nadační spolek se zavázal redakčně a administrativně provozovat portál, provádět rešerši a zveřejňovat informace a zajistí překlady.

Zájemci dostanou možnost prezentovat své zájmy na interaktivním náměstí a tím dostávat možnost mezinárodní výměny názorů. Další informace najdete na [www.zatec-portal.eu](http://www.zatec-portal.eu).

## Podoby a proměny Peruce

Fotografie Miroslava Blažka dokumentující, objevující a identifikující

**PERUC** - Skoro po celou letošní turistickou sezónu si mohou návštěvníci peruckého Muzea českého venkova prohlédnout vedle stálé expozice starých venkovských řemesel i kolekci fotografií Miroslava Blažka: „Peruc mým objektivem a Peruc mění se“.

Amatérský fotograf, velký perucký patriot, neúnavně zachycuje podoby a proměny svého městyse. Pokud mu pracovní povinnosti dovolí, nechví s aparátem na žádné kulturní, sportovní či jinak významné akci širokého okolí. Fotograficko-novinářské reportáže pak shromažďuje na serveru [www.iperuc.cz](http://www.iperuc.cz). Samozvaně, ale také bez nároku na jakoukoliv odměnu se ujal úlohy internetového kronikáře. Ta však nespočívá pouze v informování o veřejném životě. Díky jeho vytrvalosti vzniká obrovská databáze architektonických a krajinných „obrazů“ obce. O tom, že její

současná tvář není samozřejmostí, svědčí série snímků, kde Blažek znovu vyfotografoval místa kdysi dávno zachycená jeho předchůdci. Divák si tak uvědomí, že tam, kde rostl les, je pole, tam, kde byla planina, stojí dnes ulice.

Blažkovy pohledy nejsou pouze dokumentární. Nabízejí nové pohledy na krajinu a objevují polozapomenutá památná místa. Kdo z místních například ví, že v těsném sousedství obce podřimuje pískovcová Sfinga nebo se tyčí starobylá mohyla? Fotograf tak napomáhá hledání kořenů každého obyvatele tohoto kraje. A třebaže není jeho zvykem sním-

ky estetizovat a stylizovat, dokáže se dotknout také tzv. umění a vyjádřit jím, třeba počítačovou deformací své citění. A jako by to nebylo málo, dokazuje, že poctivá fotografie, která se nevyvyšuje, ale slouží svému cíli, se dá dělat i běžným digitálním automatickým fotoaparátem. Fotografického kronikáře Miroslava Blažka mohou Peruci jiné obce jen závidět. Protože, jak na úvod řekl akademický sochař Tomáš Polcar, „Blažkova fotografie napomáhá i identifikaci místem a inspiruje k jeho dalšímu citlivému rozvoji“.

Jan Vnouček

(Miroslav Blažek: Peruc mým objektivem a Peruc mění se, 1. duben až 28. říjen 2007, Muzeum českého venkova v Peruci)

### Vroutečtí pořádali výlov...

V sobotu 31. března proběhl výlov rybníka v Mašově, který tradičně organizuje Český rybářský svaz, MO Postoloprty, Místní skupina Vroutek. „Šlo o výlov násadových ryb, konkrétně násadového kapra, kterého dál vysazujeme do revíru a nabízíme dalším rybářským organizacím. Dnes to bylo asi 20 tisíc kusů. Výlov se provádí vždy jednou za rok,“ uvedl Pavel Koutecký, jednatel místní skupiny Vroutek. Rybník v Mašově je pod dohledem vrouteckých rybářů a kromě běžné údržby a výlovů zde několikrát do roka pořádají pravidelné závody dětí i dospělých a prázdninová soustředění pro nejmenší. Největší akcí vrouteckých rybářů letos bude výstavba klubovny a technického zázemí v celkové hodnotě 1,2 milionu korun. (sih)



## Knihovni noc na počest Josefa Lady

**STAŇKOVICE (bal)** - Zhruba dvacet nocležníků trávilo v pátku na sobotu 31. března ve staňkovické knihovně Noc s Andersenem.

Mezi nimi vítězové březnové soutěže, pořádané knihovnou. „Každá skupina soutěžících měla svou barvu. Vyluštily dvě tajemky pohádkových křížovek,

vyhledávaly na internetu správné odpovědi na další soutěžní otázky, doplňovali pohádkovou šifru a na závěr všichni společně luštili velkou počítačovou bonusovou křížovku,“ přiblížila knihovnice Sylvie Jahelková. Pak si kapitáni jednotlivých skupin převzali výsledky a dostali přihlášky pro své členy ve vítězné skupině. Fialové

družstvo - kapitánka Veronika Lubenská, Markéta Vladyková, Zdeněk Červený, Eliška Čížková, Veronika Dušková, Ivan Gašpar, Ivana Uřešová tak vyhráli účast v Noci s Andersenem. Ta letos byla věnována jednak malíři Josefu Ladovi, protože má dvě výročí, ale také vysvětlení pravidel bezpečného internetu.

### Noc s Andersenem v knihovně...

Městská knihovna Louny se i letos zapojila do mezinárodní akce pro děti - Noc s Andersenem. Děti vyslechly několik Andersenových pohádek, kreslily a malovaly, soutěžily, tančily a chatovaly s ostatními účastníky z knihoven z celé republiky. Letos podnikly i noční výpravu do lounského archivu, kterým je provedl ředitel instituce PhDr. Bohumír Roedl. Přenocovaly v hlavní budově městské knihovny i na pobočce Luna. V sobotu dopoledne odcházely nadmíru spokojeně. Knihovna děkuje sponzorům akce: paní Poděbradské - restaurace U Žida a panu Jaromíru Suchanovi - Potraviny na Pražské. (mkl)



**Nebe a peklo lounských učitelek...** Do 20. května si můžete prohlédnout ve výstavní síni U kostela v Bílině Výtvarný salon základních uměleckých škol. Představily se zde výtvarné obory z dvaceti základních uměleckých škol. Například ze Cvikova, z České Lípy, Chabařovic, Duchcova, Děčína či Varnsdorfu a nechyběly ani Louny. Každá škola přispěla kolekcí prací svých žáků. Výtvarný salon je tak velice pestrý a inspirativní. Vystavené plošné i prostorové práce, včetně fotodokumentace, ukazují různé umělecké postupy a způsoby myšlení. Základní umělecká škola Louny představila kolekci Nebe a peklo učitelek Jindřišky Riedlové, Jany Molovčákové a Kateřiny Pacltové. (J. Riedlová)



dopisy

### Reakce na dopis PhDr. Bedřicha Štaubera (Svobodný hlas č. 14/2007):

„Vážený pane Štaubere, pro klid Vaší duše jsem opravdu z Loun a také jsem se zde narodil. Dokonce se osobně známe. Jsem lounský patriot a právě proto jsem minulý dopis napsal. V muzeu jsem byl mnohokrát a snažím se navštěvovat všechny jeho výstavy. Při poslední výstavě byly představeny obrazy malíře Holárka. Mrzelo mě, že jsem musel u mnoha obrazů pět minut hledat místo, z kterého je obraz nejlépe osvětlen. V prostorách stálé expozice bylo vidět na stropě, jak do budovy zatékalo. A ty již zmíněné vitríny: Vám opravdu připadají vhodné do expozice v muzeu ve 21. století? Zažloutlé papíry s texty, protřezý obraz Jana Žižky apod. Ředitel muzea by měl pro svou instituci hledat nové a lepší možnosti. Nevím, jestli člověk, který je spokojen jen s průměrností a omluví nedostatky, je na správném místě. Jen bych rád někdy viděl muzeum v Lounech, které by bylo svoji expozicí (např. multimediální) na takové úrovni, jako mají např. v Písku, Rokycanech, Tepličkách nebo v Litoměřicích.“

Vaši odpovědi, cituji: „Obrazy lounských měšťanů byly vystaveny dvakrát za posledních pět let“, se musím pousmát. Takže turisté si musí nastavit návštěvy Loun na 2,5 roční periody, aby se o městě něco dozvěděli? Mezi tím mají holt smůlu. To nemluví o tom, že asi jako jediní nemáme žádnou pamětní síň, např. Vrchlického, Holárka, Rejta a dalších.“

Myslím si, že i mnoho čtenářů se mnou souhlasí a chápe, že těmito názory nechci poškozovat jméno muzea a jeho zaměstnanců. Vim, že za vedením takové instituce je mnoho práce a také si jí velmi vážím.“

Petr Vlček, Louny

### Doporučuji navštívit jednání lounského zastupitelstva

„Navštívil jsem dvě zasedání městského zastupitelstva města Loun od podzimních voleb 2006. Doporučuji vám zúčastnit se alespoň jednoho veřejného zasedání a budete nemile překvapeni. Zvolení zastupitelé místo, aby pracovali pro město, předvádějí politické pŕtky a osobní averze. Zvolení tak důležitých výborů jako je finanční a kontrolní je v nedohlednu. O posledním členu městské rady se naši zastupitelé též na mimořádném zastupitelstvu 2.4. neshodli. Vrcholem je argumentace představitelů opozice, že sponzor Strany zdravého rozumu si jistou konkrétní osobu nepřeje za předsedu výboru. Rád bych připomněl představitelům opozice a zvláště sponzorovi Strany zdravého rozumu, že město pracuje 15 let s přebytkovým rozpočtem a to je nemalá zásluha bývalých finančních výborů a jejich předsedů. Několik dní před tímto mimořádným zasedáním městského zastupitelstva jsem hovořil s panem místostarostou a shodli jsme se, že je třeba dobrá vůle ke shodě. Bohužel dobrou vůli na tomto shromáždění jsem marně hledal.“

Tomáš Chaloupek, MO KDU-ČSL Louny

### Místečko pro odpočinek?

„Po absolvování velkých nákupů zbývá lidem z okolních vesnic ještě čas, než jede autobus domů. Na autobusovém nádraží se člověk v klidu neposadí, neboť zde během dne pospávají individua a schází se tu pubertální mládež, která se baví svéráznou češtinou. Občan si musí hlídat tašky i doklady, aby o nic nepřišel. Přivítala bych proto ve velkých obchodech místečko k občerstvení, posezení a odpočinku v klidném prostředí. V každém takovém obchodě bývá anketní průzkum, ke kterému se rovněž hlásím se svým názorem.“

Milena Liptáková, Úlovice